

P R E S S E M E D D E L E L S E

København, den 23. oktober 2019

Vi sender til anmeldelse:

Mikkel Stolt

TOM WAITS OG MIG

– *En personlig rejse gennem Tom Waits' plader og sange*

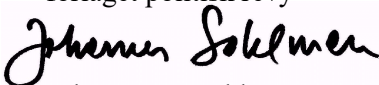
Bogen er en detaljeret og vidende introduktion og hyldest til den amerikanske musiker og sangskriver i anledning af hans 70-års fødselsdag den 7. december i år. Oversat af mange, men på grund af sin markante musik og profil med et eget indforstået og internationalt publikum.

Bogen er en gennemgang af de hidtil 22 udgivne plader fra mesterens hånd siden 1973, med forfatterens idiosynkratiske kommentarer til hver eneste sang i repertoireet, krydret med biografiske oplysninger og de særeste anekdoter, som forfatteren røber for os i sin personlige historie.

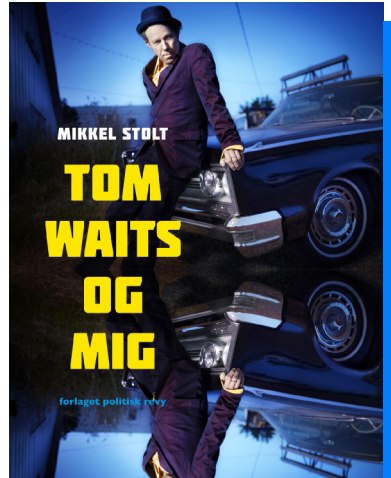
Mikkel Stolt (f. 1965) har siden 1994 lavet en række ofte personlige kort- og dokumentarfilm, også om jazz og fado, og han er selv en habil pianist. Desuden har han skrevet faglitteratur, essays og fiktion. Hans prosadebut var den delvis selvbiografiske rejseroman *Bacon i Bagagen* (2014), som i 2019 blev fulgt op af *Åndssvage Ozelot*. Forfatteren kan kontaktes via forlaget.

Med et forord af **Klaus Lynggaard**.

Med venlig hilsen
forlaget politisk revy



Johannes F. Sohlman



Udkommer fredag, den 1. november 2019, 264 sider, illustreret, vejl. pris kr. 250,-
Bogformat 15,5 x 20 cm, omslagsgrafik: Claus Lynggaard med foto af Jesse Dylan

ISBN 978 87 7378 391 7