

FOREDRAGSOPLÆG – WGPRESS

Mikkel Stolts seneste roman, "Kreperlige Krapyl" er ifølge lektøren helt sin egen. Den tager udgangspunkt i en parafrase over en Murakami-historie, da den knapt-fyrreårige og selvpenionerede IT-kendis, Sigurd, bliver ringet op i sit nye hus på landet af en mystisk dame. Hun spørger, om han har mistet en kat, og derefter udvikler handlingen sig i sin helt egen retning. Bogen kredser muntert om personlig udvikling og tilpasning, parforhold, selvindsigt, selvfornægtelse, virtuel kontra virkelig virkelighed samt naturpåskønnelse.

Forfatteren krydrer oplæsning med baggrunden for bogens tilblivelse og hans egen baggrund som filminstruktør, og hvordan det påvirker hans skriveri. Foredraget kan tilpasses individuelt og handle ekstra meget om f.eks. katte eller indeholde musikalske indslag fra Mikkel selv på klaver. Musik spiller nemlig en vis rolle i ikke bare hans seneste bog, men også de fleste af hans forrige. Han tilbyder også et specielt foredrag om musikeren Tom Waits.

Prisen forhandles særskilt.

Book på www.mikkelstolt.dk/kontakt eller via Bogbrancheguiden



Titel: Kreperlige krapyl
Forfatter: Mikkel Stolt
Genre: Drama, magisk realisme
ISBN: 978-87-94338-14-1

Kontakt til forfatter Mikkel Stolt:
mikkel@fenrisfilm.dk



Om forfatteren

Mikkel Stolt (f. 1965) er cand.phil. i filmvidenskab fra KU og grundlægger og medejer af *Fenris Film & Multimedia ApS* (1993–2021).

Siden 2021 har han skrevet essays og anmeldelser for magasinet *POV International*. Han bor på Hornsherred med sin kone, kat og islænderhest.

"Kreperlige krapyl" er hans femte selvstændige roman.

